

## MADRIGALE

ANDREA GABRIELI

*In: Musica di tredici autori illustri a cinque voci, Per  
Angelo Gardano raccolta & data in luce etc. In Venetia  
Appresso Angelo Gardano. M.D.LXXXIX.*

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Ri - man - ti a - mor in sem - pi - terno o -

Ri - manti a - mor in sem - pi -

Ri - manti a - mor in sem - pi -

\_bli - o Rimanti a - mor in sem - piter - no o -

\_ter - no obli - o in sem - pi - ter - no obli -

\_ter - no o - bli - o Ri - man - ti amor in sem - pi -

Ri - man - ti a - mor in sem - pi - ter - no o - bli -

Ri - manti a - mor in sem - piter - no o -

\_bli - o Poi  
 terno obli - o Poi che per far le mie dol - cezz' a - ma -  
 - o Poi che per far le mie dol - cezz' a - ma -  
 \_bli - o Poi che per far le mie dol - cezz' a - ma -

chè per far le mie dol - cezz' a - ma - - re Nel più  
 Poi che per far..... le mie dol - cezz' a - ma - re Nel più  
 - re..... Nel più grato aspet -  
 - re le mie dol - cezz' a - ma - re Nel più gra -  
 - re..... Nel più gra -

grato aspet - tar del - le mie ca - re Spo - gli' al - trui ve -  
 grato aspet - tar..... del - le mie  
 - tar del - le mie ca - re Spo - gli' altrui  
 ..... t' aspet - tar del - le mie ca - re Spo - gli' al - trui ve - sti  
 - to aspet - tar del - le mie

\_sti e spen - - gh' il mio de - si - - o.....  
 ca - re Spo - gli al - trui ve - - - sti  
 ve - sti e spen - - gh' il mio de - si - - - -  
 e spen - gh' il mio de - si - - o e spen - -  
 ca - re Spo - gli al - trui ve - sti e spen - -

..... e spen - - gh' il mio de - si -  
 e spen - - gh' il mio de -  
 - - - - o e spen - - gh' il mio de -  
 - gh' il mio de - si - - - o il mio de -  
 - gh' il mio de - si - o.....

- - o O cie - - chi a - man - ti  
 - si - o O..... cie - - chi a - man - ti  
 - si - o O..... cie - - chi a - man - ti O.....  
 - si - o O..... cie - - chi a - man - ti  
 O..... cie - - chi a - man - ti O.....

O cie - - chi aman - - ti non...

O cie - - chi aman - - ti non scorge\_t' ho -

..... cie - - chi aman - - ti non scor\_get' homai sua

O cie - - chi aman - - ti

..... cie - - chi aman - ti non scor\_get' homai sua

..... scorge\_t' ho mai sua fro - - de il suo ve -

-mai non scor\_ge - te homai sua fro - de il

fro - de il suo ve\_len

non scorge\_te homai sua fro - de il suo ve -

fro - de il suo ve\_len

-len il suo ve\_len ei vo\_stri gua - i

suo ve\_len il suo ve\_len..... ei vo\_stri gua - -

il suo ve\_len ei vo\_stri gua - i

-len il suo ve\_len ei vo\_stri gua - i

il suo ve\_len ei vo\_stri gua - - i.....

dop - - pia'l mar - ti - - re Quest'è'l viuer d'amorque.  
 Che mentre porg'il ben dop pia'l marti - - re Quest'è'l viuer d'amorque.  
 re dop pia'l mar - ti - - re Quest'è'l viuer d'amorque.  
 ti - - re Quest'è'l viuer d'amorque.

[illegible]

\_st'è'l mo \_ri - re      Quest'è'l viuer d'a \_ mor que -  
 \_st'è'l mo \_ri - re      Que \_ st'è'l viuer d'a \_ mor  
 - - re      Quest'è'l vi \_ uer d'a \_ mor      Quest'è'l vi.  
 \_st'è'l mo \_ri - - re      Quest'è'l viuer d'a \_ mor que -  
 Quest'è'l viuer d'a \_ mor      quest'è'l viuer d'a \_

\_st'è'l mo \_ri - - re que - st'è'il mo \_ ri - - re  
 que - st'è'l vi \_ uer d'a \_ mor que - st'è'l mo \_ ri - - re  
 \_ uer d'a \_ mor      que - st'è'l mo \_ ri - - re  
 \_st'è'l vi \_ uer d'a \_ mor que - st'è'l mo \_ ri - - re  
 \_ mor      que - st'è'l mo \_ ri - - re